



FORUM  
MUSIKAE  
ESCUELA SUPERIOR DE MÚSICA

**Música Clásica**  
**PLANES ESTUDIOS**  
**TITULACIONES**  
**PROPIAS**

**2025-2026**  
**Forum Musikae**



Música Clásica

[www.forummusikae.com](http://www.forummusikae.com)

# PREGRADO COMPLETE SINFÓNICOS

Forum Musikae

## Introducción

El programa de **Pregrado Complete Sinfónicos de FORUM MUSIKAE** ofrece una formación completa para jóvenes músicos que buscan perfeccionar su técnica instrumental y desarrollar una base sólida en las disciplinas teóricas musicales. Una combinación de clases presenciales, pianista repertorista y formación online para una preparación integral. **La mejor base para comenzar tu Grado Oficial en Enseñanzas Artísticas Superiores de Música.**

## Resumen

Este plan de estudios está diseñado para estudiantes que desean complementar su formación instrumental con educación auditiva, análisis musical y práctica escénica.

Se ofrecen tres opciones de carga lectiva adaptadas a las necesidades del alumno:

### Option **A** Horas certificadas: 111

|                                       | Horas | Clases | Horas/clase |
|---------------------------------------|-------|--------|-------------|
| - Instrumento principal               | 45    | 30     | 1,5         |
| - Audiciones con pianista acompañante | 6     | 3      | 2           |
| - Educación auditiva (online)         | 30    | 15     | 2           |
| - Armonía/análisis (online)           | 30    | 15     | 2           |

### Option **B** Horas certificadas: 104

|                                       | Horas | Clases | Horas/clase |
|---------------------------------------|-------|--------|-------------|
| - Instrumento principal               | 37,5  | 25     | 1,5         |
| - Audiciones con pianista acompañante | 6     | 3      | 2           |
| - Educación auditiva (online)         | 30    | 15     | 2           |
| - Armonía/análisis (online)           | 30    | 15     | 2           |

### Option **C** Horas certificadas: 96

|                                       | Horas | Clases | Horas/clase |
|---------------------------------------|-------|--------|-------------|
| - Instrumento principal               | 30    | 20     | 1,5         |
| - Audiciones con pianista acompañante | 6     | 3      | 2           |
| - Educación auditiva (online)         | 30    | 15     | 2           |
| - Armonía/análisis (online)           | 30    | 15     | 2           |



# PREGRADO COMPLETE PIANO

Forum Musikae

## Introducción

El programa de **Pregrado Complete Piano de FORUM MUSIKAE** está diseñado para pianistas en formación que desean desarrollar un dominio técnico y expresivo del instrumento, combinando clases presenciales individuales con formación teórica online que complementa su interpretación artística. **La mejor base para comenzar tu Grado en Enseñanzas Artísticas Superiores de Música.**

## Resumen

Este itinerario ofrece al estudiante la oportunidad de fortalecer su técnica pianística mientras profundiza en la comprensión musical a través de asignaturas como educación auditiva y análisis armónico. Se presentan tres opciones de intensidad académica adaptadas a las necesidades y disponibilidad del alumno.

### Option A Horas certificadas: 111

|                               | Horas | Clases | Horas/clase |
|-------------------------------|-------|--------|-------------|
| - Instrumento principal       | 45    | 30     | 1,5         |
| - Audiciones                  | 6     | 3      | 2           |
| - Educación auditiva (online) | 30    | 15     | 2           |
| - Armonía/análisis (online)   | 30    | 15     | 2           |

### Option B Horas certificadas: 103,5

|                               | Horas | Clases | Horas/clase |
|-------------------------------|-------|--------|-------------|
| - Instrumento principal       | 37,5  | 25     | 1,5         |
| - Audiciones                  | 6     | 3      | 2           |
| - Educación auditiva (online) | 30    | 15     | 2           |
| - Armonía/análisis (online)   | 30    | 15     | 2           |

### Option C Horas certificadas: 96

|                               | Horas | Clases | Horas/clase |
|-------------------------------|-------|--------|-------------|
| - Instrumento principal       | 30    | 20     | 1,5         |
| - Audiciones                  | 6     | 3      | 2           |
| - Educación auditiva (online) | 30    | 15     | 2           |
| - Armonía/análisis (online)   | 30    | 15     | 2           |



# PREGRADO PERFORMANCE SINFÓNICOS

Forum Musikae

## Introducción

El programa de **Pregrado Performance Sinfónicos de FORUM MUSIKAE** está orientado a jóvenes músicos que desean enfocarse principalmente en el perfeccionamiento de su instrumento, desarrollando una técnica de alto nivel interpretativo, con un enfoque práctico e intensivo.

## Resumen

Este itinerario está dirigido a estudiantes que priorizan su crecimiento técnico y artístico en su instrumento principal. La formación se centra en clases individuales y acompañamiento pianístico.

### Option **A** Horas certificadas: 51

- Instrumento principal
- Audiciones con pianista acompañante

| Horas | Clases | Horas/clase |
|-------|--------|-------------|
| 45    | 30     | 1,5         |
| 6     | 3      | 2           |

### Option **B** Horas certificadas: 43,5

- Instrumento principal
- Audiciones con pianista acompañante

| Horas | Clases | Horas/clase |
|-------|--------|-------------|
| 37,5  | 25     | 1,5         |
| 6     | 3      | 2           |

### Option **C** Horas certificadas: 36

- Instrumento principal
- Audiciones con pianista acompañante

| Horas | Clases | Horas/clase |
|-------|--------|-------------|
| 30    | 20     | 1,5         |
| 6     | 3      | 2           |



# PREGRADO PERFORMANCE PIANO

Forum Musikae

## Introducción

El programa de **Pregrado Performance Piano de FORUM MUSIKAE** está pensado para pianistas que desean centrarse en el perfeccionamiento de su interpretación mediante un enfoque eminentemente práctico, con clases individuales y audiciones.

## Resumen

Este itinerario está diseñado para estudiantes que priorizan el avance técnico y musical en el piano, con una carga lectiva centrada en el instrumento.

### Option **A** Horas certificadas: 51

- Instrumento principal
- Audiciones/evaluaciones

| Horas | Clases | Horas/clase |
|-------|--------|-------------|
| 45    | 30     | 1,5         |
| 6     | 3      | 2           |

### Option **B** Horas certificadas: 44

- Instrumento principal
- Audiciones/evaluaciones

| Horas | Clases | Horas/clase |
|-------|--------|-------------|
| 37,5  | 25     | 1,5         |
| 6     | 3      | 2           |

### Option **C** Horas certificadas: 36

- Instrumento principal
- Audiciones/evaluaciones

| Horas | Clases | Horas/clase |
|-------|--------|-------------|
| 30    | 20     | 1,5         |
| 6     | 3      | 2           |





FORUM  
MUSIKAE

ESCUELA SUPERIOR DE MÚSICA

Síguenos

