

# ANEXO II

## Título Superior de Música

Plan de estudios desarrollado según normativa vigente, Real Decreto 1614/2009, de 26 de octubre, por el que se establece la ordenación de las enseñanzas artísticas superiores reguladas por la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación; Decreto 36/2010 de 2 de junio por el que se establece el Plan de Estudios para la Comunidad de Madrid, del Grado en Enseñanzas artísticas superiores.

### GRADO EN MÚSICA ESPECIALIDAD INTERPRETACIÓN

**ITINERARIO A: Instrumentos de la Orquesta (clarinete, contrabajo, fagot, flauta, oboe, percusión, trompa, trompeta, trombón, tuba, viola, violín y violonchelo).**

Materia	Asignaturas	Carácter de la asignatura*	ECTS 1º curso	ECTS 2º curso	ECTS 3º curso	ECTS 4º curso
Instrumento/voz	Instrumento I, II, III y IV	OE	18	18	20	20
	Repertorio con pianista acompañante I, II, III y IV	OE	3	3	3	3
	Fundamentos organológicos, históricos y acústicos del instrumento (lutería, taller de cañas, etc.)	OE	2			
Formación instrumental complementaria	Improvisación y acompañamiento	OE	4			
	Repertorio orquestal I y II	OE	6	6		
	Instrumento complementario I, II y III / Instrumento auxiliar de la familia I, II y III	OE	3	3	3	
	Prácticas de orquesta de cámara/ prácticas de orquesta de cuerda/ grupos específicos I y II	OE		3	3	
Música de conjunto	Prácticas de orquesta/prácticas de banda I, II, III y IV	OE	6	6	6	6
	Música de Cámara/Cuarteto de cuerda / Ensayos específicos I, II, III y IV	OE	4	4	4	4
	GRUPO DE MÚSICA CONTEMPORÁNEA	OE				3
Cultura, pensamiento e Historia	Historia de la Música I y II	FB	6	6		
	Estética y filosofía de la música	FB			3	
Lenguaje y técnicas de la música	Análisis I y II	FB			6	6
	Armonía I y II	FB	6	6		
	Educación Auditiva I y II	FB	2	2		
	Educación Auditiva III	OE			2	
Trabajo / Recital fin de grado						6
	Asignaturas optativas, prácticum			3	10	12
ECTS Totales			60	60	60	60
*Carácter de la Asignatura: FB, Formación Básica; OE, Obligatoria Especialidad						

## ITINERARIO B: Piano

Materia	Asignaturas	Carácter de la asignatura*	ECTS 1 <sup>er</sup> curso	ECTS 2 <sup>o</sup> curso	ECTS 3 <sup>er</sup> curso	ECTS 4 <sup>o</sup> curso
Instrumento/voz	Instrumento I, II, III y IV	OE	24	24	26	26
	Clase colectiva de instrumento I y II	OE	3	3		
	Fundamentos organológicos, históricos y acústicos del instrumento	OE	2			
Formación instrumental complementaria	Lectura a vista del repertorio propio del instrumento I y II	OE	3	3		
	Improvisación y acompañamiento I y II	OE	4	4		
	Acompañamiento de danza	OE			3	
	Acompañamiento vocal e instrumental	OE			3	
	Repertorio solista contemporáneo	OE				3
	Dúo de pianos	OE				3
Música de conjunto	Música de cámara I, II, III y IV	OE	4	4	4	4
	Prácticas de orquesta de cámara / Grupo de música contemporánea	OE			3	
	Prácticas de Coro / Prácticas de canto llano y conjunto vocal renacentista y barroco	OE	6			
Cultura, pensamiento e Historia	Historia de la Música I y II	FB	6	6		
	Estética y filosofía de la música	FB			3	
Lenguaje y técnicas de la música	Análisis I y II	FB			6	6
	Armonía I y II	FB	6	6		
	Educación Auditiva I y II	FB	2	2		
	Educación Auditiva III	OE			2	
Trabajo / Recital fin de grado						6
	Asignaturas optativas, prácticum			8	10	12
<b>ECTS Totales</b>			<b>60</b>	<b>60</b>	<b>60</b>	<b>60</b>
*Carácter de la Asignatura: FB, Formación Básica; OE, Obligatoria Especialidad						

## ITINERARIO D: Canto

Materia	Asignaturas	Carácter de la asignatura*	ECTS 1º curso	ECTS 2º curso	ECTS 3º curso	ECTS 4º curso
Cultura, Pensamiento e Historia	Historia de la Música I y II	FB	6	6		
	Historia del Arte y la Estética	FB			3	
Lenguajes y técnicas de la Música	Armonía I y II	FB	6	6		
	Educación Auditiva	FB	4			
	Análisis	FB		2		
	Métodos y Técnicas de Investigación Musical	FB			4	
Instrumento/voz	Canto I, II, III y IV	OE	9	9	9	9
	Repertorio Vocal I, II, III y IV	OE	9	9	9	9
Formación instrumental complementaria	Alemán aplicado Canto I, II, III y IV	OE	2	2	2	2
	Francés aplicado Canto I, II, III y IV	OE	2	2	2	2
	Inglés aplicado Canto I, II, III y IV	OE	2	2	2	2
	Italiano aplicado Canto I, II, III y IV	OE	2	2	2	2
	Escena Lírica I, II, III y IV	OE	2	4	6	6
	Piano aplicado I y II	OE	4	4		
	Técnica Corporal I y II	OE	4	4		
Música de conjunto	Coro I y II	OE	4	4		
	Concertación I, II, III y IV	OEB	4	4	6	6
Trabajo / Recital fin de grado						7
	Asignaturas optativas				15	15
ECTS Totales			60	60	60	60

\*Carácter de la Asignatura: FB, Formación Básica; OE, Obligatoria Especialidad